

MATERNAL II

Trazer no 1º dia de aula

1 caixa plástica (PVC) com tampa - aproximadamente 8L (com identificação), contendo:

- 1 escova de dentes e creme dental (com identificação);
- Duas mudas de roupa e chinelo, caso a criança precise trocar (com identificação);
- 1 kit de higiene pessoal - sabonete líquido 'da cabeça aos pés' 200ml, condicionador 200ml e escova de cabelos - (com identificação em cada item) - A ser utilizado quando necessário;
- 1 toalha de banho infantil (com identificação) - A ser utilizada quando necessário;
- Fraldas, lenço umedecido, pomada para assaduras (se a criança utilizar fraldas).

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES:

• Os materiais listados deverão ser entregues nas semanas de 13 a 17 de dezembro de 2021 ou 24 a 26 de janeiro de 2022.

Horário: 09h às 14h30.

- O início das aulas será no dia 28 de janeiro de 2022.
- A primeira reunião de pais e educadores acontecerá no dia 27 de janeiro de 2022, quinta-feira, às 8h00min, (a princípio via plataforma zoom, o convite será enviado por e-mail).
- O uniforme diário é de uso obrigatório e deverá ser adquirido na "CASA DO COLEGIAL" (Endereço: SCRS 509, Bloco B, Loja 19-20 - Asa Sul - Telefone: (61) 3244-2512 | 98477-0799). Às sextas-feiras o uso do uniforme é facultativo. O aluno poderá usar fantasias ou outra roupa de sua preferência.
- Importante: todos os materiais enviados para escola, inclusive uniformes, deverão estar identificados. Pedimos que sejam observadas as datas de vencimento dos materiais que serão entregues, pois deverão ser utilizados durante todo o ano letivo (ex: tinta, cola, fita crepe, entre outros).

Quant.	Material pedagógico a ser utilizado na escola	Plano de execução
1	Apontador 2 furos c/ reservatório	Para uso diário do estudante.
1	Avental plástico (se possível, com mangas)	Para as aulas de Artes, na realização de trabalhos com tinta.
2	Bloco de papel para desenho, 20 folhas, 200g/m ² - A3	Para confecção de trabalhos que serão expostos na Festa Junina, no Festival Internacional e atividades diárias que serão desenvolvidas, ao longo do ano, especialmente, sobre os temas de Ética e de Ciências de cada semestre.
4	Bloco de papel para desenho, 20 folhas, 200g/m ² - A4	Para confecção de trabalhos que serão expostos na Festa Junina, no Festival Internacional e atividades diárias que serão desenvolvidas, ao longo do ano, especialmente, sobre os temas de Ética e de Ciências de cada semestre.
2	Bloco de papel criativo, 32 folhas, 8 cores, 120g/m ² , A4	Para confecção de cartões, desenhos e uso nas atividades em geral, especialmente, nos trabalhos desenvolvidos nas aulas de Artes.
1	Bloco de papel colorido criativo lumi, 50 folhas, 75g/m ² , A4	Material utilizado pelo estudante, ao longo do ano letivo, para trabalhos pedagógicos de apoio e na fixação de conteúdo (cores, tamanhos, coordenação motora, percepção tátil e rasgaduras).
1	Caixa de cola colorida - 6 unidades (sugestão: Acrilex)	Para uso do estudante na confecção de cartões, desenhos e atividades, nas aulas de Artes.
1	Caixa de Big giz de cera triangular, 12 unidades (sugestão: Faber-Castell ou acrílex)	Para uso em pinturas, desenhos e atividades desenvolvidas, especialmente, nas aulas de artes.
1	Caixa de Big giz de cera - Multicultural, 12 cores (sugestão: Acrilex)	Para uso em pinturas, desenhos e atividades desenvolvidas, especialmente, nas aulas de artes.

1	Caixa de lápis de cor triangular 05,5mm 12 cores (sugestão: Giotto Mega)	Para pinturas, desenhos e atividades desenvolvidas, diariamente, especialmente nas aulas de Artes.
1	Esponja (tipo esponja de banho com textura)	Para uso nas aulas de Artes na confecção de trabalhos com tinta.
1	Estojo aquarela pastilha – 24 cores (sugestão: Giotto)	Para aulas de Artes e aprimoramento de diferentes técnicas de pintura.
10m	Fita cetim nº 1 (cores primárias)	Para confecção de cartões e lembranças realizadas pelos estudantes.
3	Folha de cartolina dupla face (cores variadas)	Para confecção de trabalhos que serão expostos na Festa Junina, no Festival Internacional e atividades diárias que serão desenvolvidas, ao longo do ano, especialmente, sobre os temas de Ética e de Ciências de cada semestre.
3	Folha de EVA (cores variadas)	Para confecção de trabalhos que serão expostos na Festa Junina, no Festival Internacional e atividades diárias que serão desenvolvidas, ao longo do ano, especialmente, sobre os temas de Ética e de Ciências de cada semestre.
4	Folha de EVA com glitter (cores variadas)	Para confecção de trabalhos que serão expostos na Festa Junina, no Festival Internacional e atividades diárias que serão desenvolvidas, ao longo do ano, especialmente, sobre os temas de Ética e de Ciências de cada semestre.
2	Folha de papel cartão (cores variadas)	Para confecção de trabalhos que serão expostos na Festa Junina, no Festival Internacional e atividades diárias que serão desenvolvidas, ao longo do ano, especialmente, sobre os temas de Ética e de Ciências de cada semestre.
2	Folha de papel celofane (cores variadas)	Para confecção de trabalhos que serão expostos na Festa Junina, no Festival Internacional e atividades diárias que serão desenvolvidas, ao longo do ano, especialmente, sobre os temas de Ética e de Ciências de cada semestre.
1	Folha de papel celofane nacarado	Para confecção de trabalhos que serão expostos na Festa Junina, no Festival Internacional e atividades diárias que serão desenvolvidas, ao longo do ano, especialmente, sobre os temas de Ética e de Ciências de cada semestre.
1	Folha de papel laminado (cores variadas)	Para confecção de trabalhos que serão expostos na Festa Junina, no Festival Internacional e atividades diárias que serão desenvolvidas, ao longo do ano, especialmente, sobre os temas de Ética e de Ciências de cada semestre.
50	Folha de papel sulfite A4	Para confecção de trabalhos diários realizados em todos os componentes curriculares.
50	Folha de papel sulfite A3	Para confecção de trabalhos diários realizados em todos os componentes curriculares.
2	Maleta A3 c/ Alça - aproximadamente 355x505x35mm (azul)	Material de uso individual utilizado pelo estudante, ao longo do ano letivo, para organização dos trabalhos de artes – Portfólio.
1	Massa cerâmica fria 500g (sugestão: DAS)	Para desenvolver a coordenação motora fina e produzir objetos e artefatos.
1	Novelo de lã pequeno (cores variadas)	Para atividades nas aulas de artes, além da confecção de jogos e materiais pedagógicos, a fim de desenvolver a coordenação motora através da

		colagem ou alinhavo, por exemplo.
1m	Papel contact transparente de boa qualidade – sem amassar	Para confecção de jogos pedagógicos, fichas e utilização na produção de trabalhos que retratam vitrais e cores translúcidas.
2m	Papel pardo kraft (600cm x 120cm)	Utilizado para composição do ‘contorno do corpo humano’, trabalhos artísticos no solo, representações temáticas/comemorativas e produções que retratam paisagens. A atividade de traçar o contorno do corpo, por exemplo, proporciona às crianças o reconhecimento do seu próprio corpo, de suas capacidades de movimento, percepção, coordenação e criatividade. Nessa atividade, destaca-se principalmente o trabalho com a linguagem oral e corporal, reconhecimento de nós mesmos e das pessoas com as quais convivemos, além da exploração e manipulação de materiais de pintura.
2	Pacote de canetas hidrográficas lavável, ponta jumbo - 12 unid. (sugestão: Acrilex)	Para atividades em geral, especialmente, nas aulas de Artes. A caneta hidrográfica possui cores fortes. O manuseio auxilia na percepção das cores e destreza na habilidade de desenhar.
3	Pacote de massa de E.V.A para artesanato – 50g – cores variadas	Para desenvolver a coordenação motora fina e produção de peças artesanais.
1	Pacote de canudos – 8mm (espesso- papel)	Para brincadeiras, confecção de artesanato e como técnica alternativa de pintura.
1	Pacote de palito de madeira largo (tipo: abaixador de língua ou para depilação) – 100un (cada pacote)	Para brincadeiras que envolvem criatividade, atividades como ferramenta de aprendizagem, confecção de trabalhos ligados ao artesanato e, ainda, para auxiliar na mistura de tintas ou cola.
2	Pacote de penas artificiais (coloridas)	Para confecção de animais e artefatos indígenas (cocar, peteca, entre outros).
1	Pacote de prendedor de roupa de madeira	Para utilização como ferramenta de aprendizagem através de brincadeiras que desenvolvem a coordenação motora fina. O prendedor também é um excelente material para confecção de trabalhos criativos, como a representação de animais.
1	Pincel cabo curto, ponta chata, Nº 20 (sugestão: Condor, Ref.: 471)	Para uso nas aulas de Artes e na confecção de trabalhos com tinta.
1	Pincel trincha, cabo curto, ponta chata, 1 1/2 (sugestão: Condor)	Para confecção de trabalhos com tinta, nas aulas de arte.
4	Potes de tinta guache 500ml (sugestão: Acrilex) Cores: vermelho fogo, amarelo ouro, azul turquesa, preto ou branco.	Para utilização, especialmente, nas aulas de Artes com pinturas em papel e tela.
2	Pote pequeno de glitter (cores variadas)	Para confecção de cartões, desenhos e atividades, nas aulas de Artes.
2	Pote pequeno de purpurina - 2 de cada (dourada e prata)	Para confecção de cartões, desenhos e de atividades, nas aulas de Artes.
20	Prato de papelão - nº 5 e 10 (10 unidades de cada tamanho)	Para utilização nas aulas de Artes, na ilustração e confecção de animais e personagens.
1	Quebra cabeça divertido com kit 6 cores de tempera guache (sugestão: Acrilex)	Para exercitar o raciocínio, melhorar a coordenação motora, promover relaxamento e possibilitar a customização de um quebra cabeça próprio.
1	Rolo de barbante 50g (cores variadas)	Para atividades nas aulas de artes, percepções de grandezas/medidas e confecção de jogos e materiais pedagógicos, a fim de desenvolver coordenação

		motora através da colagem ou alinhavo, por exemplo.
1	Rolo de espuma para pintura (pequeno)	O rolo de espuma é utilizado como ferramenta de pintura. Beneficia o desenvolvimento do tônus muscular.
2	Rolo de fita papel marrom - 48mm x 50mm (sugestão: Scotch 3777)	Para confecção de jogos e materiais pedagógicos em todos os componentes curriculares. Também é utilizado na elaboração de trabalhos de Artes.
2	Rolo de papel crepom (cores variadas)	Para confecção de trabalhos que serão expostos na Festa Junina, no Festival Internacional e atividades diárias que serão desenvolvidas, ao longo do ano, especialmente, sobre os temas de Ética e de Ciências de cada semestre. O manuseio do papel crepom, através de brincadeiras, auxilia no desenvolvimento da coordenação motora fina.
1	Saquinho de olhos móveis, sem pestana, 100un. (tamanho: 10mm)	Para confecção de trabalhos com representação de animais ou pessoas.
2	Tela para pintura (27cm x 35cm)	Para realização de pintura com tinta. A atividade poderá ser proposta como releitura de determinada Obra ou desenho livre.
1	Tesoura sem ponta (sugestão: Acrilex ou Tramontina 13cm)	Para utilização em diferentes trabalhos que serão propostos. Importante destacar que o uso da tesoura desenvolve habilidades motoras e cognitivas, como: estabilidade postural, percepção visual, coordenação fina e visomotora, integração bilateral, orientação espacial, consciência corporal e força muscular.
1	Tesoura Kids lâmina plástica (sugestão: CIS)	Para utilização com massa de modelar.
3	Tubo de cola branca com bico 250ml (sugestão: Cascorez)	Para uso diário do aluno em atividades diversificadas de colagem. Assim como a tesoura, a utilização da cola auxilia no desenvolvimento de habilidades motoras e cognitivas.
2	Tubo de tinta Metallic 3D color – 35ml	Para a confecção de cartões, desenhos e atividades nas aulas de Artes.

Lista de Materiais em conformidade com a Lei Distrital 4.311/2009 e a Lei Federal 12.886/2013
PROCON - SCS, Bloco B60 – Sala 240 – Asa Sul, Brasília – DF, Telefone: 151 (procon@procon.df.gov.br)
PROCON Rodoviária - Subsolo da Estação Rodoviária de Brasília, Plataforma D, Brasília – DF, Telefone: 151

Escola Internacional Affinity Arts
Telefone: (061) 3248-2966 | 3248-4236
secretaria@affinityarts.com.br

Brasília, 10 de outubro de 2021.