

JARDIM II

Trazer no 1º dia de aula

- 1 escova de dentes e creme dental (*com identificação*);

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES:

- Os materiais listados deverão ser entregues nas semanas de: **6 a 14 de dezembro de 2022** ou **19 a 24 de janeiro de 2023 (1º Semestre) / 09 a 14 de junho ou 13 a 18 julho (2º Semestre)**. Horário: 9h às 14h30.
- O início das aulas será no dia 27 de janeiro (1º Semestre) e 21 de julho (2º Semestre).
- Primeira reunião de pais e educadores: 26 de janeiro, às 8h (1º Semestre) e 20 de julho, às 8h (2º Semestre).
- O uniforme diário é de uso obrigatório e deverá ser adquirido na “CASA DO COLEGIAL” (Endereço: SCRS 509, Bloco B, Loja 19-20 - Asa Sul - Telefone: (61) 3244-2512 | 98477-0799).
Às sextas-feiras o uso do uniforme é facultativo. O aluno poderá usar fantasias ou outra roupa de sua preferência.
- Importante: todos os materiais enviados para escola, inclusive uniformes, deverão estar identificados. Pedimos que sejam observadas as datas de vencimento dos materiais que serão entregues, pois deverão ser utilizados durante todo o semestre letivo (ex: tinta, cola, fita crepe, entre outros).

LIVROS

- 1 Brain Quest Kindergarten Workbook
- 1 Primary Phonics: Workbook 1, by Barbara W. Makar
- 2 English Workbook by Affinity Arts International School
- 1 Livro Linguagem - Construindo e Aprendendo (de acordo com a BNCC), 5 anos, Ed. Construir
- 1 Livro PIPAS - Letramento das Emoções para crianças do século 21 - Educação Infantil
- Livros literários – Plataformas: Epic! (inglês) e Elefante Letrado (português)

Obs.: Informações sobre aquisição das Plataformas, *Workbook* e Apostila serão enviadas no início do semestre letivo.

Quant.	Material pedagógico a ser utilizado na escola	Plano de execução
2	Apontador 2 furos com reservatório	Para uso diário do estudante.
1	Avental plástico (se possível, com mangas)	Para realização de trabalhos com tinta, nas aulas de artes.
2	Bloco de papel para desenho, 20 folhas, 200g/m ² - A3	Para confecção de trabalhos que serão expostos na Festa Junina, no Festival Internacional e para atividades diárias que serão desenvolvidas, ao longo do semestre, especialmente, sobre os temas de Ética, Artes e Ciências.
2	Bloco de papel para desenho, 20 folhas, 200g/m ² - A4	Para confecção de trabalhos que serão expostos na Festa Junina, no Festival Internacional e para atividades diárias que serão desenvolvidas, ao longo do semestre, especialmente, sobre os temas de Ética, Artes e Ciências.
1	Bloco EcoCores – Papel que se dobra, 4 formatos, 48 folhas	Para confecção de dobraduras, especialmente nos trabalhos desenvolvidos nas aulas de Português.
1	Bloco EcoCores – 21 Cores A3, 42 folhas	Para confecção de cartões, desenhos e atividades, em geral, especialmente nos trabalhos desenvolvidos nas aulas de Artes.
1	Bloco EcoCores – textura visual 4 (180g/m ² , 36 folhas)	Material utilizado pelo estudante, ao longo do semestre letivo, para trabalhos pedagógicos de apoio e, ainda, na fixação de conteúdo (cores, tamanhos, coordenação motora, percepção tátil, rasgaduras e confecção de jogos).
4	Borrachas nº 20 (sugestão: Mercur)	Para uso diário do estudante, ao longo do semestre letivo.
10	Botões (tamanhos e cores variadas)	Para confecção de trabalhos de arte e desenvolvimento de conceitos matemáticos
1	Canetas permanente preta ponta 1.0 (sugestão: Sharpie)	Para uso nas aulas de Artes, no aprimoramento de diferentes técnicas de desenho e pintura.
2	Caderno espiral grande (meia pauta) 150g/m ²	Para registro de atividades de inglês, de português e literárias.
1	Caderno brochura grande vermelho (sem pauta)	Para registro de atividades que serão realizadas em casa com a

		família.
1	Caixa de giz de cera twist - retrátil jumbo, 12 cores (sugestão: Tris)	Para uso em pinturas, desenhos e atividades desenvolvidas, especialmente, nas aulas de artes.
1	Caixa de giz pastel óleo – 12 cores (sugestão: o mais simples)	Para uso nas aulas de Artes, no aprimoramento de diferentes técnicas de desenho e pintura.
1	Caixa Desenho mágico - brinquedo (sugestão: BigStar)	Para desenvolver a coordenação motora fina, promover relaxamento, criatividade e desenvolvimento da coordenação motora fina.
1	Caixa de lápis de cor – 36 cores (sugestão: Faber Castell)	Para pinturas, desenhos e atividades desenvolvidas, diariamente, especialmente nas aulas de Artes.
1	Estojo aquarela pastilha – 24 cores (sugestão: Giotto)	Para aulas de Artes e aprimoramento de diferentes técnicas de pintura.
5m	Fita cetim nº 2 (cores primárias)	Para confecção de cartões e lembranças realizadas pelos estudantes.
1	Folha de cartolina dupla face (cores variadas)	Para confecção de trabalhos de arte e desenvolvimento de conceitos matemáticos
1	Folha de cartolina dupla face (cores variadas)	Para confecção de trabalhos que serão expostos na Festa Junina, no Festival Internacional e atividades diárias que serão desenvolvidas, ao longo do semestre, especialmente, sobre os temas de Ética e de Ciências.
1	Folha de EVA (cores variadas)	
1	Folha de EVA com glitter (cores variadas)	
1	Folha de papel cartão (cores variadas)	
1	Folha de papel celofane (cores variadas)	
1	Folha de papel celofane nacarado	
1	Folha de papel laminado (cores variadas)	
300	Folha de papel sulfite A4 (1 resma)	
6	Lápis grafite nº 2 (sugestão: Bic verde)	Para uso diário do estudante, em diferentes atividades.
1	Maleta A3 c/ Alça - aproximadamente 355x505x35mm (azul)	Material de uso individual utilizado pelo estudante, ao longo do semestre letivo, e para organização dos trabalhos de artes – Portfólio.
1	Canetas permanente preta ponta 1.0 (sugestão: Sharpie)	Para uso nas aulas de Artes, no aprimoramento de diferentes técnicas de desenho e desenvolvimento da coordenação motora fina.
1	Massa cerâmica fria 500g (sugestão: DAS)	Para desenvolver a coordenação motora fina e produzir objetos e artefatos.
1m	Papel contact transparente (de boa qualidade – sem amassar)	Para confecção de fichas, jogos e utilização na produção de trabalhos que retratam vitrais e cores translúcidas.
2m	Papel pardo kraft (600cm x 120cm)	Utilizado para composição do ‘contorno do corpo humano’, trabalhos artísticos no solo, representações temáticas/comemorativas e produções que retratam paisagens. A atividade de traçar o contorno do corpo, por exemplo, proporciona às crianças o reconhecimento do seu próprio corpo, de suas capacidades de movimento, percepção, coordenação e criatividade.
1	Pacote de canetas hidrográficas, grossas (sugestão: Acrilex)	Para atividades em geral, especialmente, nas aulas de Artes. A caneta hidrográfica possui cores fortes para a produção de desenhos diferenciados. O manuseio auxilia a percepção das cores e destreza na habilidade de desenhar.
2	Pacote de massa de E.V.A para artesanato – 50g – cores variadas	Para desenvolver a coordenação motora fina e produção de peças artesanais.
1	Pacote de penas artificiais (coloridas)	Para confecção de animais e artefatos indígenas (cocar, peteca, entre outros).
1	Pacote de prendedor de roupa de madeira	Para utilização como ferramenta de aprendizagem através de brincadeiras que desenvolvem a coordenação motora fina. O prendedor também é um excelente material para confecção de trabalhos criativos, como a representação de animais.
1	Papel Mágico A4 (5 folhas)	Para desenvolvimento da criatividade, coordenação motora e manuseio de material diferenciado.
1	Pasta cristal com aba elástica 40mm (sugestão: Top Dello)	Para envio das atividades que serão realizadas em casa com a família e trabalhos de Português, realizados em sala.
2	Pasta cristal com aba elástica 40mm (sugestão: Top Dello)	Para trabalhos de Inglês realizados em sala.
1	Pincel cabo curto, ponta chata fino, Nº 2, Nº 12 e	Para confecção de trabalhos com tinta, nas aulas de artes.

	Nº 20 1 unidade de cada. (sugestão: Condor, Ref.: 471)	
2	Potes de tinta guache 500ml (sugestão: Acrilex) Cores: vermelho, amarelo, azul turquesa, preto ou branco.	Para utilização, especialmente, nas aulas de Artes com pinturas em papel e tela.
1	Pote pequeno de glitter (cores variadas)	Para uso do estudante na confecção de cartões, desenhos e atividades, em geral, nas aulas de Artes.
1	Pote pequeno de purpurina (dourado e prateado)	Para uso do estudante na confecção de cartões, desenhos e atividades, em geral, nas aulas de Artes.
8	Prato de papelão - nº 6 e 8 (4 unidades de cada tamanho)	Para utilização nas aulas de Artes, ilustração e confecção de animais e personagens.
1	Rolo de fita papel marrom - 48mm x 50mm (sugestão: Scotch 3777)	Para confecção de jogos e materiais pedagógicos em todos os componentes curriculares. Também é utilizado na elaboração de trabalhos de Artes.
1	Saquinho de lantejoulas (cores variadas)	Para confecção de cartões, desenhos e atividades, em geral, nas aulas de Artes.
1	Saquinho de miçanga plástica (tererê) 8mm – 250g	Para confecção de artesanato e como material de apoio nas aulas de matemática.
1	Saquinho de olhos móveis, sem pestana, 100un. (tamanho: 10mm)	Para confecção de trabalhos com representação de animais ou pessoas.
1	Tela para pintura (27cm x 35cm)	Para realização de pintura com tinta. A atividade poderá ser proposta como releitura de determinada Obra ou desenho livre.
1	Tesoura Kids lâmina plástica (sugestão: CIS)	Para utilização com massa de modelar.
1	Tesoura sem ponta (sugestão: Acrilex ou Tramontina 13cm)	Para utilização em diferentes trabalhos que serão propostos. Importante destacar que o uso da tesoura desenvolve habilidades motoras e cognitivas, como: estabilidade postural, percepção visual, coordenação fina e visomotora, integração bilateral, orientação espacial, consciência corporal e força muscular.
2	Tubo de cola branca com bico 250ml (sugestão: Cascorez)	Para uso diário do aluno em atividades diversificadas de colagem. Assim como a tesoura, a utilização da cola auxilia no desenvolvimento de habilidades motoras e cognitivas.
3	Tubo de cola bastão 40g (sugestão: Pritt)	Para colagem de atividades e materiais em todos os componentes curriculares.
1	Tubo de tinta Metallic 3D color – 35ml	Para confecção de cartões, desenhos e atividades, em geral, nas aulas de Artes.

Lista de Materiais em conformidade com a Lei Distrital 4.311/2009 e a Lei Federal 12.886/2013
PROCON - SCS, Bloco B60 – Sala 240 – Asa Sul, Brasília – DF, Telefone: 151 (procon@procon.df.gov.br)
PROCON Rodoviária - Subsolo da Estação Rodoviária de Brasília, Plataforma D, Brasília – DF, Telefone: 151

Escola Internacional Affinity Arts
 Telefone: (061) 3248-2966 | 3248-4236

Brasília, 04 de outubro de 2022.